辅导员

**Stevenson Carlebach** 是一位独立的管理顾问和培训师，帮助客户学习如何有效地沟通、协商和解决争议。他曾与多家财富 500 强公司进行广泛合作，包括高盛、BP Amoco、IBM 和微软。他专攻的领域包括战略关系管理、高管辅导和艰难对话。他曾与以色列教育部合作，为学校制定冲突解决课程。

在做顾问前，Stevenson 曾担任康涅狄格学院戏剧系副教授和主席，并在校内创立了霍勒伦社区行动和公共政策中心。该中心属于多学科学术中心，关注教学、学习和社区协作。Stevenson 当前为哈佛法学院协商项目讲授调解和冲突解决课程。

他拥有塔夫斯大学古典文学学士学位和波士顿大学艺术（主修戏剧导演）硕士学位。他育有六子。

演员

**Marcelo Illarmo** 是 ImprovBoston 剧院的成员。他还是 Sullivan & Worcester LLP 的非合伙诉讼律师，曾代表从小型建筑公司到财富 500 强公司的多种客户出庭。

Marcelo 在波士顿大学进行 Liquid Fun 的首演后，于大四前加入了 Face Off（前身为 TheatreSports）。除了在 Face Off 表演外，他还参加了多种演出，包括个人演出《Tales of a Broken Heart》。他在 ImprovBoston 剧院的美好时光包括与 JR Strauss 共同主持 Sunday Night Jam，以及出演其在大学与人共编的原创音乐剧《Jesus Christ Mega Star》。

Marcelo 以优异成绩毕业于波士顿大学，获得了学士学位。他所就读的是波士顿大学法学院。

**Alex LeBaron** 是一位演员、即兴表演家、作家和教师，现居于芝加哥。他是 Rich Uncle 的发起人之一，曾与戏剧团体 Whippersnapper、Mosaic 和 The Ruckus 一起表演。

Alex 曾参演过多个秀场演出，包括：《Love Seasonally》、》Wheel of Austen》、《T:An MBTA Musical》、《1.21 Jigowatts》、《Manthorne and the Baron》、《Gorefests》（IX 幕和 X 幕）以及《Playbook》。他在 Duofest 表演节、普罗维登斯即兴表演节、Del Close Marathon 表演节、费城即兴表演节和南卡罗莱纳喜剧艺术节上有过多次献艺。作为波士顿社团的第一人称解说员，他以寓教于乐的方式向 75 人规模的听众展示历史材料。

Alex 拥有新罕布什尔大学国际事务和政治学学士学位。他曾在瓦尔帕莱索主教天主教大学学习西班牙语和文学。

**Doreen Collins** 的演艺生涯始于其八岁的幼年时期，当时她在 20,000 名观众面前，与 Diana Ross 和 Supremes 合唱团同台表演。自此以后，她就一直是 SAG、AFTRA 和 AGVA 的活跃成员，并在外百老汇以及电视、电影和广播电台献艺。Doreen 的一女剧目《BOOZICAL the Musical:The Unorganized Biography of Doreen Collins》证明了没有什么角色是她不能驾驭的！她完全是为表演而生。她是《Rhode Bytes》和《The Unreal Deal》的主持，这两档电视剧目于星期六晚上在罗得岛的 NBC 10 定期播出。

Doreen 在纽约大学攻读戏剧专业，师从 Stella Adler。